

SCHLOSSREVUE

KLEINKUNST & MEHR IM SCHWIMMBAD



FR 22.07.22

Beginn: 20.30 h

Einlass: 20 h

Eintritt: 12 € zzgl. Vvk.-Geb. / Ak: 16 €
Vvk.: Umstadt Büro, Bücherkiste, Expert Zwiener
und online unter www.gross-umstadt.de

Veranst.: Kulturmangement der Stadt Gr.-Umstadt
Förderverein Schwimmbad e.V.
Consult.: De Paul



G R O S S - U M S T A D T



Willkommen, welcome, bienvenue
im Schwimmbad bei der
SCHLOSSREVUE
mit



PETRA BASSUS & ROLAND ERBEN
Deutsche & französische Chansons & mehr



Intensität, Ausdrucksstärke und Bühnenpräsenz. Dafür steht die Darmstädter Sängerin Petra Bassus. Immer wieder begeistert sie ihr Publikum mit ihrer ausdrucksstarken Stimme, sowie einem betörenden Timbre, das unter die Haut geht. Ihr Repertoire hat eine große Spannweite und bewegt sich von französischen Chansons, deutschen Kabarettsongs, Jazz bis zu Musik aus der Swing-Ära. Sie wird von Roland Erben am Klavier begleitet.

CABARET PARIS
Gipsyswing, Blues & Chansons



Die Gruppe "Cabaret Paris" ist sowohl durch geistreiche und humorvolle Kleinkunstauftritte als auch durch politisches und literarisches Kabarett wohl bekannt. Zur Sommer-Schloßrevue kommen Jens Horn, Holger Fehr und Yvonne Vogel in der Besetzung Gesang und zwei Gitarren ganz 'unprogrammatisch' mit einer bunten Mischung aus Gipsyswing, Blues und Chansons, also frisch-fröhlicher Sommerlaunemusik.

Es bewirten der Förderverein Schwimmbad e.V. zugunsten des Umstädter Freibades zusammen mit dem Kioskpächter und dem Foodtruck „Dudes Happyfood“. Die Veranstaltung kann bei Bedarf auch im überdachten Bereich stattfinden.

THE BOOMBUSTERS
The beat goes on



Drei junge Musiker verließen dereinst ihre Dörfer im Odenwald um eine Band zu gründen und den Menschen den einzig wahren Rock'n'Roll zu bringen – und Ihr Name war: THE BOOMBUSTERS. Das ist nun fast 40 Jahre her und heute sind die Boombusters, bestehend aus: John, Tolle und Stift, nicht nur die dienstälteste Beatband Südhessens sondern auch DIE führenden Experten in Sachen Rockmusik der frühen 60er Jahre. Ihr Erfolgsrezept ist so einfach wie effektiv: Eine tanzbare Mischung aus Beat, Blues und Rock'n'Roll Klassikern, sowie eigenen Songs. Dazwischen: Sprüche kloppen bis zum Umfallen – von sinnvoll bis sinnfrei.

